

BIOGRAFILM ACADEMY

Competenze professionali e processi produttivi per la gestione e la realizzazione di un Festival Cinematografico

Bologna

Rif. PA	2022-18089/RER/1
Titolo percorso	BIOGRAFILM ACADEMY - Competenze professionali e processi produttivi per la gestione e la realizzazione di un Festival Cinematografico
Area professionale	Produzione artistica dello spettacolo
	<p>Moduli formativi per 180 ore</p> <p>1. ASPETTI GENERALI DI PROGETTAZIONE E REALIZZAZIONE DI UN FESTIVAL CINEMATOGRAFICO - Competenze, professioni, forme contrattuali e incentivi; La filiera produttiva del cinema; VR, AR, Games: nuove professioni dell'audiovisivo; Marketing creativo e finanziamento; Organizzazione e programmazione di un festival</p> <p>2. PROCESSI PRODUTTIVI CONNESSI ALLA REALIZZAZIONE DI UN FESTIVAL</p> <p>- AUDIENCE DEVELOPMENT - Creazione e fidelizzazione del pubblico; Strategie accrediti; Costruzione relazioni nazionali e internazionali; Gestione degli ospiti e cerimoniale</p> <p>- COMUNICAZIONE - Strategia di comunicazione e promozione dei film; La strategia comunicativa: costruire un brand; Creazione di contenuti video, animazioni e grafiche; Gestione degli uffici stampa</p> <p>- FILM IN SALA: MOVIMENTAZIONE COPIE - Organizzazione e gestione del programma di sala; Post-produzione cinematografica; Formati di proiezione: creazione copie per la sala, adattamento, doppiaggio, sottotitolazione; La distribuzione</p> <p>Stage: 120 ore</p>
Descrizione del profilo	<p>Il professionista dei processi produttivi di realizzazione di un Festival cinematografico, opera nel campo di festival/rassegne/eventi legati all'ambito dell'Audiovisivo o dello spettacolo.</p> <p>E' un professionista che sa muoversi tra i vari processi realizzativi di un Festival poiché ne ha compreso la struttura organizzativa e i meccanismi di gestione e funzionamento. Ha maturato una conoscenza specifica legata a tre ambiti centrali nello sviluppo di un festival: l'Audience Development, la strategia di comunicazione nelle sue forme tradizionali o più innovative e gli aspetti tecnici e tecnologici legati alla proiezione in sala del film.</p> <p>E' in grado di inserirsi professionalmente con competenze di tipo organizzativo e tecnico/tecnologico: la proiezione o la comunicazione grafica</p>
Attestato rilasciato	Attestato di frequenza
Durata	300 ore
Aula, Stage, Project Work e FAD	Aula: 180 ore Stage: 120 ore

Requisiti di accesso	<p>I destinatari sono persone residenti o domiciliate in Emilia-Romagna in data antecedente l'iscrizione in possesso dei seguenti requisiti:</p> <ul style="list-style-type: none"> - assolvimento obbligo d'istruzione e il diritto-dovere scolastico all'istruzione e formazione, - competenze informatiche medio buone, - conoscenze/capacità nel settore audiovisivo acquisite in contesti lavorativi e/o di apprendimento formali, non formali o informali. <p>Avranno valore aggiunto le esperienze inerenti il settore audiovisivo e le tematiche oggetto del corso.</p>
Criteri e modalità di selezione	<p>1) Analisi dei curricula pervenuti entro il termine previsto, per valutare ed avere evidenze dei requisiti richiesti.</p> <p>Avranno valore aggiunto nell'analisi dei curricula, esperienze inerenti il settore audiovisivo e le tematiche trattate: partecipazione in qualità di collaboratore a festival rassegne manifestazioni o creazione di contenuti per i canali di comunicazione tradizionale o per il web, collaborazione per progetti in ambito culturale</p> <p>2) TEST scritto (50 % del peso complessivo) per valutare il livello delle conoscenze di ingresso;</p> <p>3) COLLOQUIO individuale (50 % del peso complessivo) per valutare predisposizione, interesse, esperienze in settori creativi, disponibilità e motivazione alla frequenza, eventuale capacità e utilizzo di mezzi e attrezzature (computer, software, videocamera)</p>
Numero partecipanti	12
Data termine iscrizione	24/02/2023
Data di avvio prevista	13/03/2023
Tipologia di offerta formativa	Formazione di specializzazione
Sedi del percorso e informazioni di contatto referente	<p>Bologna</p> <p>Ente attuatore: ForModena Soc cons. a r.l.</p> <p>Referente: Cristina Piccinini Tel.: 059/3167611</p> <p>Email: cristina.piccinini@formodena.it</p> <p>www.formodena.it</p>
Soggetti che partecipano alla progettazione e realizzazione del percorso	
Università e Fondazioni	Università di Bologna
Partner	I Wonder SRL, TCB SRL, KW SRL, Fanatic About Festivals
Riferimenti	Operazione Rif. PA 2022-18089/RER approvata con Delibera di Giunta Regionale 2054/2022 del 28/11/2022 e cofinanziata con risorse del Fondo sociale europeo Plus Regione Emilia-Romagna PR FSE+ 2021/2027