# CURRICULUM VITAE

## INFORMAZIONI PERSONALI


Nome e Cognome **Fabrizio Poli**

Residenza

Telefono Cellulare

E-mail & Web Sites

Skype & Social Networks

C.F. & P. IVA

Nazionalità

Luogo e Data di nascita

Stato civile

Patente di guida

Servizio militare


## PRESENTAZIONE IN SINTESI

Laureato in Teoria delle Organizzazioni Complesse, ho iniziato nel 1991 la mia esperienza di consulente e formatore nelle aree tematiche relative all'organizzazione ed alla comunicazione aziendale, per conto di numerose aziende pubbliche e private. Dal 1993 al 2002 ho collaborato continuativamente con l'Area Ricerca & Sviluppo di Quasco (Qualificazione e Sviluppo del Costruire), centro di ricerca del settore costruzioni del sistema ERVET (Ente Regionale per la Valorizzazione Economica del Territorio) - Emilia-Romagna. Pubblicista, dal 1988 ho svolto attività giornalistica, curato uffici stampa, progettato e gestito servizi integrati di comunicazione e progetti editoriali (tradizionali, multimediali e web).

Nel 2002 ho fondato con Nicola Piepoli la società Trend & Co., (acquisita nel 2005 dall'Istituto Piepoli) specializzata nella distribuzione di ricerche di mercato, consulenza marketing e formazione. "Skilled Facilitator" di Creative Problem Solving (CPS) e trainer riconosciuto da CREA Conference (Creativity European Association – www.creaconference.it), sono "facilitatore" professionista di gruppi creativi/ideativi, che ho condotto per aziende pubbliche e private, nell'ambito di processi di consulenza organizzativa, innovazione, team-building e per finalità di marketing e ricerche di mercato.

Nel gennaio 2008 ho fondato "POLIASSOCIATI", network di consulenti per l'innovazione ed il Creative Problem Solving (CPS), insieme a Roberto Alessi e Maria Elena Giannino.

## ESPERIENZE PROFESSIONALI

### GRUPPI IDEATIVI / CREATIVI

#### CONSULENZA & FACILITAZIONE PER L'INNOVAZIONE

Da maggio 2003, ad oggi

**Trainer-facilitatore di gruppi ideativi / creativi nell'ambito di processi di consulenza organizzativa, innovazione, team-building e per finalità di marketing e ricerche di mercato.**

Principali Clienti: ACRA - Ad Meliora - AFIP - ALTRAN - Amadori - Astratech - ATM – Banca Intesa – BASF Italia - Baboon - Buitoni – CGM-CAT - CIOFS Piemonte - CIRM - Comdata- Coop. Nuova Scena/Arena del Sole Teatro Stabile di Bologna - CRAI - CREA Conference - CTS - De Agostini - Dole - Enel - Ferrero - FIAT -FIPE/Confcommercio - Grimaldi Immobiliare –Gruppo T&D-Performer-Pro.Ge.Co. - Heineken – Hera – Ichnusa - Iabadabadù - I-Research (Gruppo Hopa) - Istituto Piepoli – Lavazza - L'Oréal - Malgara, Chiari & Forti - Manageritalia - Manpower - Palmolive – Panini Durini – Philip Morris - Posteitaliane – Regione Emilia-Romagna - Santarcangelo dei Teatri - Sorgenia - Spell - Trend&Co. - UrbAct UE

**Rapporti di consulenza**

Dal 2014 **Beyond Research** (MI) – **People Research** (MI)

Da gennaio 2006 **Net Working** (BO) – **TNS Global Market Research (**già **Research International)** (MI)

Da gennaio 2005 **Istituto Piepoli** (MI-Roma) - **Ad Meliora** (Roma)

Dal 2004 - al 2006 **Creatività Nuova** (MI) - **PRS Consulting** (BO-MI)

**Allegato I – Elenco Dettagliato Progetti Area "Gruppi Ideativi / Creativi"**

### FORMAZIONE

Da febbraio 1991, ad oggi

**Docente e progettista di moduli e percorsi formativi**

Principali Aree Tematiche: Creatività (Creative Problem Solving, Innovazione, Pensiero Laterale), Time Management, Teoria e Analisi Organizzativa, Organizzazione Aziendale, Comunicazione (Comunicazione Assertiva, Public Speaking), Marketing, Psicologia del Lavoro (Team-Building, Dinamiche di Gruppo, Leadership, Motivazione, Ascolto, Gestione del Conflitto, Sicurezza sul lavoro), Metodologia della Ricerca.

Principali Clienti: AFIP - AMD/GISED - ARSE Emilia-Romagna - Ass.ne D.O.R.A. (BO) - Ass.ne "Terre di Pianura" (Prov. di BO) – BASF Italia - Borsa Italiana - Centri per l'Impiego Prov. di RE, FE, TO - CFMT/CIBIESSE– CGIL (FE) - CIOFS Piemonte – CIBP Link - CONAD - CPT (MO) - CPTO (BO) - CREA - CSEA (TO) - DemoCenter - ECAP ER - ELEA/Olivetti – Eli Lilly (Italia) - ENAIP (FE) - ENFAP (BO) - Ente Scuola Professionale Edili (Prov. di PC) - FIAT – Great Place To Work Italia - Grimaldi Immobiliare - Gruppo T&D-Performer-Pro.Ge.Co. - GSK - IAL (BO-PR-PC) - IIPLE (BO) – Instrumentation Laboratories/Werfen - ISPER (RA) – Link University - Manageritalia - MBDA/Gruppo Finmeccanica - Modena Formazione - Net Working – Novartis - Paradigma - PROMO - Prov. di Modena - QUASCO - Randstad - Regione Emilia-Romagna - Scuola Edile di Rimini – Sfera – SIPL Scuola Interregionale Polizia Locale - SSPAL Emilia-Romagna, Umbria, Toscana – System – Tosilab - Università di FE/Fac. di Architettura - Trenitalia - Vercelli Lavoro

**Allegato II – Elenco Dettagliato Progetti Area "Formazione"**



Fabrizio Poli

## RICERCA&ORGANIZZAZIONE

Da maggio 2006, a giugno 2009 (Ricerca Annuale)
**Responsabile Progetto di Ricerca** per **Net Working–Manageritalia Milano**, Progetto "Associative Excellence: Le percezioni degli Associati di Manageritalia Milano nelle relazioni con la propria Associazione" - Settore: Ricerche di Mercato

Da gennaio, a maggio 2005
**Ricercatore e intervistatore** per **Ad Meliora** (Roma), Progetto L'Oréal - Settore: Ricerche di Mercato

Da maggio 2004, a settembre 2004
**Consulente di analisi organizzativa e marketing** per **Net Working** (BO), Progetto MTS-Genesi - Settore: Marketing Relazionale/CRM

Da novembre 2002 a dicembre 2004
**Socio fondatore e responsabile organizzazione, comunicazione e sviluppo nuovi servizi** di **Trend & Co.** (BO, MI, Roma) – Gruppo Istituto Piepoli, società di distribuzione di ricerche di mercato, consulenza e formazione (Senior Partner, Nicola Piepoli)

Dal 1997, a dicembre 2001
**Membro del Comitato Scientifico "Progetto Domotica**" (Quasco, Promo, DemoCenter, Centro Ricerche).

Da ottobre 1993, a febbraio 2002
**Ricercatore, progettista e coordinatore** nell'ambito di progetti di ricerca nazionali, internazionali e partnership UE (nell'ambito di Programmi di Ricerca dell'Unione Europea), per conto di Centro Servizi **QUASCO** - per il Servizio "Ricerca & Sviluppo" (1993-2001), per i Servizi "Mercato, Impresa, Lavoro" e "Norme Tecniche e Sistemi Qualità" (2002).
Settori: Ricerche di Mercato - Innovazione - Ambiente - Sicurezza sul lavoro - Energia

**Allegato III – Elenco Dettagliato Progetti Area "Ricerca & Organizzazione"**

## COMUNICAZIONE

**COMUNICAZIONE, MARKETING, EDITORIA**
**Consulente di comunicazione, marketing, organizzazione eventi, consulenze editoriali, attività di copywriter, progetti multimediali e web**

**Comunicazione, Marketing, Organizzazione & Presentazione Eventi**
Dal 1997
**Consulente comunicazione, marketing ed organizzazione eventi** per aziende pubbliche e private.
Principali Clienti: Abbott (Divisione Immunology); Desa-Pharma; Pagano Sport Marketing, Giorgi Gandolfi Sport Marketing, Federlegnoarredo, Biofutura/SigmaTau, Compagnia Italiana Intimo (TV); Caffè Lelli (BO); Sogno del Bambino (Lugo, RA); "VIII Premio Giornalistico Penne Pulite" (Sarteano, SI - maggio 2000); Progetto VAMP (Valorizzazione materiali e prodotti di demolizione) per conto di Regione Emilia-Romagna, QUASCO / Programma LIFE-Ambiente UE (1998-200)

**Attività di Copywriter**
Dal 1997
**Copywriter** per progetti di comunicazione integrata (naming, slogan, depliant, cataloghi, campagne pubblicitarie)
Principali Clienti: ISPER (RA); Primigi Planet (BO); Ottica Valentini (PS); X-Italia; RVS-Unibind (PU); Vini Branchini (BO), GOLFIDEA-Marketing Golfistico (PV); PADA Engineering (PU); Newcom Strategie Innovative (BO); Arking - Servizi per l'architettura (BO), SEV (PU); Emmedue (PU); PerCorsi Informatici (MO); Iabadabadù (PU); Trend & Co. (BO) - MITI (BG)

**Multimedia & Web**
Dal 1996
- **Responsabile comunicazione** per la realizzazione di **moduli multimediali per la formazione a distanza (FAD)** (1996-2001), per conto di ARSE/Emilia-Romagna
- **Responsabile architettura contenuti per siti web** per conto di: Quadrante; Carprari; Golfidea; X-Italia; COFIMP-Regione Emilia-Romagna; Trend & Co.; Cronopios; Paola Maltese Designer.

**Progetti Editoriali**
Dal 1989, al 2001
**Consulente editoriale e responsabile del coordinamento redazionale** per periodici tecnico-specializzati (edilizia, ortodonzia) e pubblicazioni editoriali (Guida Turistica della Città di Bologna; Guida ai Corsi di Bologna, Edizioni '99-'00-'01)

**GIORNALISMO & UFFICI STAMPA**
**Giornalista pubblicista**, con collaborazioni free-lance per testate nazionali e locali, e **Responsabile ufficio stampa** per eventi ed aziende

**Attività giornalistica free-lance**
Dal 1981
Collaborazioni con Testate/Format TV : Tele Bologna/RadioBologna (Canale 210 Digitale Terrestre Emilia-Romagna) - Intimo più Mare - Intimo più Mare TV (Canale Satellitare SKY) - Maglieria Italiana (Editoriale Moda); DMM (Dance Music Magazine) - Sabor (Edizioni Nuova Tempi Stretti); Costruire - Costruire Cantiere (Edizioni Abitare/Segesta); Nuovo Cantiere - Impresa Oggi (ETAS Periodici); Edilizia Sicura (Format TV); Ortodonzia Tecnica (Associazione ORTEC); FRED

**Attività di ufficio stampa**
Dal 1990
Principali Clienti / Eventi: ESOMAR; Federgasacqua; CISPEL Emilia-Romagna; Ente Fiere di Bologna; SAFF (FE); CoopSer (FE); FORMEDIL; "Jazzy Jam" (Acid-Jazz Festival Italiano, Edizioni '95 e '96); "AccadueO" (Fiera delle Tecnologie dell'Acqua, Edizioni '94 e '96); Progetto "LA-MA Laser portatile di pulitura per l'edilizia e il restauro monumentale", Quasco/Programma UE BRITE-EURAM; Ristorante-Galleria d'arte "Bravo Caffè" (BO): Raffaele Gerardi (pittore), mostre a RN, MI, Chicago, New York.

**Allegato IV – Elenco Dettagliato Progetti Area "Comunicazione"**

**LE FRASI CHE MI ACCOMPAGNANO NELLA VITA E NEL LAVORO**

*"Una teoria non è la conoscenza, ma uno strumento, uno strumento necessario sulla via della conoscenza"*
*(Heinz Eulau, epistemologo, 1915-2004)*

*"L'illusione più pericolosa è che esista una sola realtà"*
*(Paul Watzlawick, psichiatra costruttivista, 1921-2007)*

*"Viandante, il sentiero non e' altro che le orme dei tuoi passi. Viandante, non c'e' sentiero, il sentiero si apre camminando."*
*(Antonio Machado, poeta spagnolo, 1875-1939)*

*"Man of the air, you're colouring with blood the magnificent hours of your crossing among us. The limits exist only in the soul of who is short of dreams" (Philippe Petit, "On the high wire", 1985)*

*"Ai sensi del D.Lgs.196/03. dichiaro di essere informato che i dati personali forniti saranno trattati, anche con strumenti informatici, esclusivamente nell'ambito del servizio per il quale la presente dichiarazione viene resa e che al riguardo competono al sottoscritto tutti i diritti previsti dall'art.7"*



Fabrizio Poli

## PERCORSO FORMATIVO

**SPECIALIZZAZIONE**

aprile 2011 — Diploma di Specializzazione
**Look Again Program (Developing the skills to see what's really there)**
Advanced Leadership Program - 9th CREA Conference (Creativity European Association), Sestri Levante (GE)

aprile 2009 — Diploma di specializzazione
**Certification in Foursight Program**
Advanced Leadership Program - 7th CREA Conference (Creativity European Association), Sestri Levante (GE)

settembre 2008 — **Mindcamp 2008** (Creativity Convention by Tim Hurson and "Think X" Network)**,** Toronto – Canada

aprile 2008 — Diploma di specializzazione
**Expeditions Programs**
Advanced Leadership Program - 6th CREA Conference (Creativity European Association), Sestri Levante (GE)

aprile 2005 — Diploma di specializzazione
**Advanced Tools & Techniques**
Condotto da Laura B.Switalski & Gerard J. Puccio (Direttore dell'International Center for Studies in Creativity, Buffalo State University)
Advanced Leadership Program - 3rd CREA Conference (Creativity European Association), Sestri Levante (GE)

aprile 2004 — Diploma di specializzazione
**Becoming a Skilled Facilitator**
Condotto da Laura Barbero Switalski, Diane Houle & Sylvain Matte
Advanced Leadership Program - 2nd CREA Conference (Creativity European Association), Sestri Levante (GE)

aprile 2003 — Diploma di specializzazione
**Exploration of the Creative Problem Solving Process**
Condotto da Laura Barbero Switalski, Paolo Sbuttoni & Guido Galimberti
1st CREA Conference (Creativity European Association), Sestri Levante (GE)

dicembre 1995-marzo 1996 — Diploma di specializzazione
**Corso "Eco-Audit - Corso base sui sistemi di gestione ambientale ed auditing (EMAS)"**, Commissione Europea - Regione Emilia-Romagna - ERVET (Bologna).

**ISTRUZIONE**

1993 — **Laureato presso la Facoltà di Scienze Politiche dell'Università di Bologna, Indirizzo Amministrativo, Percorso "Organizzazione e Lavoro".**

Esami sostenuti: Analisi delle Politiche Pubbliche - Diritto Costituzionale e Comparato - Diritto del Lavoro -Economia Politica - Economia e Politica del Lavoro - Lingua Francese - Lingua Inglese - Metodologia delle Scienze Politiche - Organizzazione Aziendale - Psicologia del Lavoro - Psicologia dell'Organizzazione - Relazioni Industriali - Scienza dell'Amministrazione - Scienza della Politica - Sociologia - Sociologia delle Comunicazioni - Sociologia dell'Organizzazione - Statistica - Storia Contemporanea - Tecnica della Programmazione Organizzativa - Teoria delle Organizzazioni Complesse I - Teoria delle Organizzazioni Complesse II.

**Tesi di Laurea in Teoria delle Organizzazioni Complesse II, dal titolo: "*Diagnosi di un progetto incompiuto: il dilemma della Cooperazione e l'apprendimento organizzativo limitato nel Caso "Polo Costruzioni di Bologna"*.** Relatore Prof. Giovan Francesco Lanzara, Correlatori Prof. Claudio Ciborra e Prof. Stefano Zan, discussa il 25 giugno 1993, votazione 110 e lode.

1984 — **Diploma di Maturità Scientifica** conseguito presso il Liceo Statale "N. Copernico" di Bologna (votazione finale 50/60)

**CONOSCENZE LINGUISTICHE**

**Inglese** — Capacità di lettura: BUONO - Capacità di scrittura: DISCRETO - Capacità di espressione orale: BUONO
Istruzione:
- marzo-luglio 2001: **Centro formazione ed istruzione "C. Boldrini"- Liceo Linguistico Internazionale (Bologna);**
- agosto 1987: **Institute for Applied Language Studies - University of Edinburgh (Scotland, UK)**;
- giugno 1982: **The New School of English - Cambridge (UK)**,
- dal 1976 al 1982: **British School (Sede di Bologna)**.

**Francese** — Capacità di lettura: BUONO - Capacità di scrittura: DISCRETO - Capacità di espressione orale: BUONO
Istruzione: settembre 1993: **Corso intensivo presso l'Associazione Italo-Francese (Sede di Bologna**); dal 1976, al 1987: **Preparazione scolastica** (Scuole Medie, Liceo, Università)

**Spagnolo** — Capacità di lettura: ECCELLENTE - Capacità di scrittura: ELEMENTARE - Capacità di espressione orale: DISCRETO
Istruzione: agosto 1993: **Cursos Internacionales - Universidad de Salamanca (España**)

**COMPETENZE RELAZIONALI E ORGANIZZATIVE**

- dal 2008 ad oggi, co-fondatore del Network professionale di consulenza e formazione creativa POLIASSOCIATI
- Da maggio 2005, al dicembre 2007: coordinatore del Network professionale sulla creatività CREANET
- Da gennaio 2005, al dicembre 2007: presidente dell'Associazione Culturale "Madfish" (musica e organizzazione eventi)
- Settembre 1991: nel corso del servizio sostitutivo civile, collaborazione all'organizzazione dell'evento ed alla redazione degli Atti del Convegno "XI International Scientific Instrument Symposium" (Università di Bologna, Facoltà di Fisica).

**COMPETENZE INFORMATICHE**

- Buona conoscenza ed utilizzo professionale dei principali software in ambiente Windows, programmi di protezione antivirus, masterizzazione, montaggio audio/video, gestione blog.
- Esperto di "social network" (My Space, Facebook, You Tube) e progettista di azioni di web marketing connesse a tali piattaforme.

**COMPETENZE ARTISTICHE**

Dal 1992 — Fondatore, autore e percussionista dell'acid-jazz band "Live Tropical Fish" (Album: "The day is too short to be selfish", LTF Records, 2010 - "Shape your life", Irma Rec. '97 – www.facebook.com/livetropicalfish -www.myspace.com/livetropicalfish - www.livetropicalfish.it), gruppo di 9 elementi con all'attivo tournée in Italia e all'estero (fra cui, in USA: Boston, NYC, Atlanta).

**INTERESSI PERSONALI** — Lettura, musica, cinema, sport, viaggi, arte contemporanea, enogastronomia, innovazione.

*"Dichiaro di non avere subito sentenze di condanna in giudicato, né decreti di condanna irrevocabile, né sentenze di applicazione di pena su richiesta ex art.444 cpp per reati gravi in danno dello Stato e della Pubblica Amministrazione che incidano sulla moralità professionale. Dichiaro inoltre di non avere subito provvedimenti disciplinari, né di essere attualmente sottoposto a procedimenti disciplinari"*



Fabrizio Poli