CURRICULUM VITAE – agg.gennaio 2024

FRANCESCA ROSSINI

FORMAZIONE
Giornalista professionista in Italia (tessera n.ro 071222).
L'ultimo titolo di studio è il diploma presso la **Civica Scuola d'Arte Drammatica "Paolo Grassi" di Milano** come "**Operatore per lo spettacolo e le attività culturali**" (corso biennale, allora unico sul territorio nazionale, para universitario a numero chiuso negli anni 1988/1990).
Mi occupo di **uffici stampa, pubbliche relazioni, comunicazione, marketing, organizzazione eventi, festival e mostre dal 1989**.
Conosco il francese e l'inglese.

PRINCIPALI ESPERIENZE LAVORATIVE in sintesi
* UFFICIO STAMPA
* SVILUPPO DI STRATEGIE DI MARKETING e COMUNICAZIONE
* SVILUPPO STRATEGIE E ATTIVITA' SUI PRINCIPALI SOCIAL MEDIA
* PUBBLICHE RELAZIONI
* COORDINAMENTO E IDEAZIONE ATTIVITA' DI PROMOZIONE
* ORGANIZZAZIONE FESTIVAL (cinema, teatro, musica etc…), CONVEGNI, EVENTI
* ADVERTISING (IN SENSO LATO), SENIOR ACCOUNT, GESTIONE CLIENTI
* ATTIVITA' GIORNALISTICA, COORDINAMENTO EDITORIALE HOUSE ORGAN
* COPYWRITER

PRINCIPALI AMBITI
Cultura: cinema, teatro, musica, fotografia, letteratura ed editoria, arti figurative, architettura e design, in generale tutto ciò che ha attinenza con cultura e arti;
Divulgazione scientifica; Medicina e scienza;
Turismo e food;
Economia e formazione;
Attualità e politica.

ATTUALMENTE

Nel 2010 ho dato vita a *LABORATORIO DELLE PAROLE di Francesca* Rossini con cui sono attiva, come libera professionista, in Italia e in Svizzera. Come indipendente sviluppo progetti di comunicazione e ufficio stampa in autonomia o coordinando, in taluni casi come per i festival, staff di professionisti che lavorano su progetto con la mia supervisione.
Approfondimenti relativamente alle varie attività svolte: in tempo reale sui miei social fb Laboratoriodelle Parole e IG @laboratorio delle parole; in continuo aggiornamento sul sito laboratoriodelleparole.net

Clienti ITALIA
(selezione degli ultimi anni, in ordine sparso, focalizzato sul settore cinema)

Biografilm Festival di Bologna dal 2013 – ufficio stampa territoriale in occasione dell'annuale festival internazionale a giugno; Il lavoro si svolge sempre in sinergia e a stretto contatto con chi gestisce l'area social;
ufficio stampa nazionale per i film a tema arte, musica tematiche sociali promossi dal festival;
ufficio stampa per le attività promosse nel corso dell'anno dal Festival.
Negli anni inoltre: supporto ufficio stampa nazionale Sala Biografilm (sala dedicata al Bio pic presenti a Bologna e Milano):
Attività annuale di supporto ufficio stampa su progetti e film distribuiti da **I Wonder Pictures**.
Ufficio stampa per il circuito delle **sale POP UP** di Bologna.
FilmAuro – per Carlo Verdone: media event e anteprime stampa regionali in Emilia Romagna, anni 2018 e 2020
Festival del Cinema di Porretta Terme, anni 2016>2022 – ufficio stampa locale e nazionale italia, per il festival invernale e le iniziative durante l'anno.
Per **Agenzia Camelot** di Milano da maggio 2015 - sviluppo ufficio stampa economico, di settore e cinema, per le imprese che si impegnano nel tax credit per la produzione cinematografica.
Carpi FIlm Festival (prima edizione estate 2023) ufficio stampa territoriale e creazione di una rete di interesse nazionale per il neo nato festival.
Smart Life Festival (autunno 2023) ufficio stampa territoriale e nazionale.

Inoltre mi sono occupata per brevi periodi anche di:
Sole Luna Doc Film Festival – a Palermo e Treviso, negli anni 2017 e 2018 - ufficio stampa nazionale Italia e focus per attività annuale associazione e per i festival estivi.
Concorto Film Festival, (Pontenure, Piacenza) festival internazionale di corti negli anni 2018 e 2019;
Progetto Interreg Settimana della Cooperazione Europea Transfrontaliera
(aree interessate: Regioni Lombardia, Piemonte, Valle d'Aosta, Trentino Alto Adige, Cantoni Grigioni, Ticino e Vallese) - settembre 2012;
Future Film Festival – Bologna, aprile 2012.

Clienti SVIZZERA (selezione degli ultimi anni, in ordine sparso)

ChiassoLetteraria - dal 2011 – Festival annuale di letteratura; ufficio stampa Svizzera e Italia; consulenza gestione dei canali social del festival.
Film Festival Diritti Umani di Lugano - festival di cinema e incontri tematici –
per cui lavoro dalla prima edizione nel 2014:
nel 2014 come assistente all'ufficio stampa e dal 2015 responsabile ufficio stampa Svizzera e Italia, consulenza social media e, secondo necessità nel corso degli anni, per le varie altre aree di comunicazione e organizzazione.
Casa della Letteratura per la Svizzera italiana – inaugurazione della prima Casa della Letteratura in Svizzera italiana (30 marzo 2019).
Dal 2019: ufficio stampa annuale Svizzera e Italia per i diversi appuntamenti letterari organizzati dalla Casa.
Fondazione IBSA e IBSA Institut Biochimique S.A. – da febbraio 2017.
Ufficio stampa Ticino e supporto Svizzera, principalmente per le attività legate alla divulgazione scientifica e alla sostenibilità.

UNICEF Svizzera e Liechtenstein, ufficio stampa Ticino da settembre 2021.
Lettere dalla Svizzera alla Valposchiavo, ufficio stampa Ticino e stampa svizzera nazionale, festival letterario annuale, dal 2021 (prima edizione in ottobre).
Festival della Narrazione di Arzo - dal 2015 al 2021 - festival annuale di teatro; ufficio stampa Svizzera e Italia.
ASSI, Associazione Svizzera degli scrittori di lingua italiana – da aprile 2015; ufficio stampa quando necessario e segreteria organizzativa.

*****

ATTIVITA' PROFESSIONALE NEGLI ANNI

Da gennaio 2002 all'estate 2010
LABORATORIO DELLE IDEE di Bologna

Con il ruolo di **capo ufficio stampa**
Ho ideato e messo in opera le **strategie di ufficio stampa per i diversi progetti e clienti di Laboratorio delle Idee**, realizzando comunicati e materiali informativi, prendendo contatto con le testate e definendo articoli e interviste a seconda dei progetti e delle necessità.

Ho inoltre lavorato alla **predisposizione della strategia generale di comunicazione dei singoli progetti dell'Agenzia** e **supervisione alla organizzazione**, accanto alla attività di ufficio stampa, per i numerosi **eventi culturali** (mostre, festival, convegni) e non.

Ho seguito anche progetti in **ambito economico e area formazione** (AlmaLaurea, Ifoa, Ernst & Young Bologna, Carisbo; convegni internazionali: due edizioni del Marconi Prize, Global City Dialogues), **editoria** (FMR, Editrice Compositori), **architettura e design** (Design Center Bologna, Markitecture eventi in occasione delle fiere Cersaie e Saie, in collaborazione con le due strutture e BolognaFiere), **medicina e scienza** (Fondazione Hilarescere).

Inoltre mi sono occupata di ufficio stampa, con affiancamento alla organizzazione e gestione comunicazione per: **Dante 09**, festival di letteratura, teatro, musica su temi ispirati a Dante Alighieri – Ravenna, a settembre, dal 2006 al 2010.

Aprile 1999 / novembre 2001
Socia nell'Agenzia di Comunicazione
EX: DIRE, FARE, COMUNICARE a REGGIO EMILIA

Agenzia di comunicazione specializzata verso i settori: comunicazione e promozione, ufficio stampa, PR, ideazione, organizzazione, gestione eventi, convegni e progetti culturali; oltra alla attività pr, marketing, account, advertising, gestione clienti.

Fra le attività di cui mi sono occupata**:**
Il gioco e l'azzardo - con Associazione Alea, Regione Toscana, Comune di Forte dei Marmi, **Lottomatica, SISAL, SNAI**. I° convegno nazionale sulle tematiche legate al gioco e alla sindrome da gioco.
Coordinamento convegno, marketing generale, gestione sponsor e promotori, attività di sensibilizzazione nazionale e ufficio stampa, aprile 2000.

Ottobre 1995/ marzo 1999

M&GA - AGENZIA DI PUBBLICITÀ E MARKETING DI REGGIO EMILIA

Con il ruolo di **ufficio stampa e copywriter,** occupandomi inoltre di **gestione clienti (immagine, advertising, campagne di comunicazione, marketing**), **redazione house organ**, organizzazione e coordinamento eventi e congressi, accounting e ricerca sponsor. Lavorando fra gli altri per numerosi clienti territoriali emiliani di rilevanza nazionale:

Maggio 1992/settembre 1995

MODENA INTERNATIONAL MUSIC

Agenzia di promozione e organizzazione concertistica (classica e jazz) e danza di rilevanza internazionale, all'interno della quale mi sono occupata di **logistica tournée (orchestre sinfoniche, gruppi da camera, compagnie di balletto) contratti, segreteria di direzione, progetti di promozione.**
Inoltre di **Ufficio stampa e promozione** per alcuni progetti e tournée in affiancamento alle case discografiche:
Franco Battiato, Kronos Quartet, Modern Jazz Quartet, Chick Corea, Dee Dee Bridgewater e molti altri.

Giugno 1989/Aprile 1992

DRAMA TEATRI /TEATRO SAN GEMINIANO DI MODENA

Attività di ufficio stampa, comunicazione e promozione legata alla stagione teatrale e concertistica contemporanea (**Philip Glass, Steve Reich, John Zorn**, ...)

Attività ufficio stampa, comunicazione e promozione e pubblicità per produzioni teatrali nazionali e internazionali, (Thierry Salmon, Societas Raffaello Sanzio, Zingarò, Teatro Sovietico, Teatro dei paesi Latino-Americani,…), **convegni/festival teatrali a carattere internazionale**

Alcune ESPERIENZE VARIE

-Presso la **Warner Classics**, sede di Milano, come **ufficio stampa per Josè Cura**, debutto nella "Manon Lescaut" diretta dal M.o Muti al **Teatro alla Scala** (1998).
- ufficio stampa per l'Italia e supporto organizzativo per il **Jazz Festival Chiasso** negli anni 2000 e 2001
- Come giornalista nei primi anni, e successivamente come professionista per i festival di cui mi occupo, frequento ogni anno al **Festival Internazionale del Film di Locarno** dal 1991
- nel mio primo stage per la Scuola Paolo Grassi: stagista presso l'ufficio stampa e la segreteria tecnico/organizzativa **Festival teatrale di Santarcangelo di Romagna** (1989)

Francesca Rossini, gennaio 2024