DATI ANAGRAFICI

Nato

Indirizzo

Telefono

e.Mail

Soundcloud

Patente

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

2016	Laurea in Sound Design IED. *Ist. Europeo Design conseguito il 01.07.2016 con valutazione finale di 110/110*

Competenze Linguistiche	Italiano, Inglese (fluente/B2)

ESPERIENZE PROFESSIONALI

VIMEO: www.vimeo.com/gianpcsoundesigner
SOUNDCLOUD: www.soundcloud.com/gianpaolo-capobianco

FALLEN ANGELS	**ADIDAS BANGKOK**	**BREWDOG PUNK IPA**
www.vimeo.com/299520797	www.vimeo.com/287437996	www.vimeo.com/399227341

WEB SITE

2019 **8822**

www.8822code.org

Sound Design

2019 **5puj47980xk**

www.5puj47980xk.io

Sound Design

AR/VR

2020 **Fibonacci – Fumetto in AR | Mondadori**

Sound Design

2019 **AMBRA – Game in AR**

www.vimeo.com/383819262

Sound Design

I-DOCs

2020 **Hello World!**

www.hello-world.it

Web interactive documentary | Sound Design

2019 **Alluvio Interactive**

www.alluvio.it

Web interactive documentary | Sound Design

2018 **L'invenzione dello spazio | Ville Medice UNESCO**

www.mediciexperience.it

Web interactive documentary | Sound Design

2018 **Setteponti Walkabout**

www.settepontiwalkabout.it

Web interactive documentary | Sound Design

FILM

2020 **Corona Blessing**

Regia Sandra Gaudenzi | Sound Design

2020 **Il monte interiore**

Regia Michele Sammarco | Soundtrack

2018 **Cities of service – Prod. Netflix**

Regia David Van Taylor | Sound Recordist

2015 **Veloce come il vento**

Regia **Matteo Rovere** | Car field Recording

SHORT FILMS & SPOT

2020 **Sounds of Silences 2020**

www.vimeo.com/458482093

Composizine Musicale per immagini | Sound Design

2020 **Photogrammetry**

www.vimeo.com/435011542

Tutorial | Sound Design

2019 **Fragrance CHANEL N.5**

www.vimeo.com/399199269

Spot Chanel N.5 | Sound Design

2019 **Showreel K18 #5puj47980xk**

www.vimeo.com/299522279

Showreel Alessandro Rustighi | Sound Design

2018 Adidas Bangkok

www.vimeo.com/287437996

Fashion Movie for ADIDAS BKK | Sound Design

2018 Brewdog Punk Ipa

www.vimeo.com/399227341

Spot Brewdog | Sound Design

2017 AXIOMA

Regia Elisa Possenti | Sound Design

23 AWORDS WINS

2016 FALLEN ANGELS

www.vimeo.com/299520797

Killer Rabbit | Sound Design

GOLDEN GLOBE SOUND DESIGN

INSTALLAZIONI

2020 The Sound of the Crowd n.2 – Siae #perchicrea BTO2020

https://www.lajetee.it/the-sound-of-the-crowd-n-2-gianpaolo-capobianco-la-jetee-a-bto-2020-firenze/

2019 The Sound of the Crowd n.1 – Siae #perchicrea IF 19

www.internetfestival.it/-/news-the-sound-of-the-crowd

Installazione sonora auto-generativa che si basa sulla tecnica Face Recognition e su Algoritmi di Intelligenza Artificiale. I volti diventano suono.

MUSEI E MOSTRE

2019 Hello world! INFORMATICA 50

Museo interattivo sull’ evoluzione degli strumenti per il calcolo

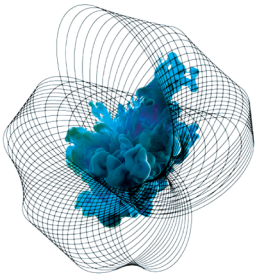
www.lajetee.it/hello-world-50-anni-di-informatica-in-mostra-a-pisa-dal-10-ottobre-2019-al-31-gennaio-2020/

Soundscape sezioni, Sound design Video 360 per Oculus Quest, Sound design pannelli interattivi, Sound design Emotiv EEG

BIO

Gianpaolo ha conseguito la Laurea in Sound Design allo IED Roma interessandosi principalmente al cinema sperimentale. Nel 2017 si è approcciato alle nuove forme di tecnologia e di narrazioni sonore. Successivamente si è avvicinato all' intelligenza artificiale, in particolare all'ambiente dei documentari interattivi (I-Docs) nel quale è riuscito ad applicare strutture emotive parallele di narrazioni sonore collaborando direttamente con la fondatrice Sandra Gaudenzi. L'interesse per la creazione di opere sonore è aumentato notevolmente negli ultimi anni, per questo motivo nasce The Sound of the Crowd, un progetto in grado di sfruttare il sistema di sicurezza come la Face Recognition in chiave artistica. Gianpaolo lavora principalmete nell'ambiente del Fashion Movie, del Virtual Reality e del Sound Art ed è stato candidato ad un Golden Globe in Sound Design con il cortometraggio Fallen al Fashion Film Festival: La Jolla.

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base art. 13 del D. Lgs. 196/2003.



GIANPAOLO CAPOBIANCO

Sound Designer