Curriculum Vitae Europass

Informazioni personali

Cognome/Nome	**Lepri Agnini Alberto**
Indirizzo	
Telefono	
Cittadinanza	
Data di nascita	
Sesso	

Esperienza professionale

Date	02/2016 → attuale
Lavoro o posizione ricoperti	Impiegato
Principali attività e responsabilità	Assistente alla produzione presso Centro Musica di Modena. Ufficio stampa e social media manager per iniziative promosse dalla struttura, assistente di produzione per eventi e corsi organizzati da Centro Musica. Ufficio stampa per La Tenda. Collaboratore del Progetto SONDA come montatore video per il web e per la stesura dei testi per la rivista Musicplus.it.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Mediagroup98 Soc. Coop. - Via Divisione Acqui 131 - 41122 Modena (MO)
Tipo di attività o settore	Servizi
Date	01/2015 → attuale
Lavoro o posizione ricoperti	Collaboratore
Principali attività e responsabilità	Assistente editoriale per il magazine Sport & Street. Correzione di bozze degli articoli e degli impaginati grafici della rivista.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Logos Publishing, Strada Curtatona 5/2 – 41126 Modena (MO)
Tipo di attività o settore	Settore editoriale
Date	11/2014 → attuale
Lavoro o posizione ricoperti	Titolare
Principali attività e responsabilità	Socio fondatore di Officina El Grippo, negozio di abbigliamento e accessori per vespa, lambretta, moto d'epoca, custom e café racer. Commercio al dettaglio e online, agenzia d'affari per compravendita di moto e scooter d'epoca, rivendita ricambi per Vespa, moto d'epoca e custom.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	El Grippo S.r.l. - Rua Pioppa 87 – 41121 Modena (MO)
Tipo di attività o settore	Commercio e servizi
Date	10/2012 → 12/2013
Lavoro o posizione ricoperti	Redattore
Principali attività e responsabilità	Editorial assistant per i magazine Collezioni Bambini, Collezioni 03 Baby. Stesura di testi, ricerca contenuti, reperimento materiale per gli articoli tramite contatto con uffici stampa internazionali e fiere, coordinamento collaboratori esterni, gestione contabilità e fatture, gestione magazzino e spedizioni.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Logos Publishing, Strada Curtatona 5/2 – 41126 Modena (MO)
Tipo di attività o settore	Settore editoriale
Date	09/2012 → 10/2014
Lavoro o posizione ricoperti	Collaboratore
Principali attività e responsabilità	Mansioni di custodia della struttura Mr Muzik Off (sale prova e locale da ballo), con responsabilità sulla struttura e sulle strumentazioni. Occupazione part time su turni. Mansioni di responsabile di palco e assistente di produzione per eventi culturali organizzati e/o gestiti dall'Associazione Culturale.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Associazione Culturale Stoff, via Due Canali Sud 3 – 41100 Modena (MO)
Tipo di attività o settore	Servizi
Date	03/2012 – 02/2013

Lavoro o posizione ricoperti	Servizio Civile
Principali attività e responsabilità	Servizio di sportello informativo per gli utenti del Centro Musica, mansioni di segreteria. Progettazione e realizzazione del sito afferente al progetto regionale SONDA (installazione e modifica del tema su base Wordpress, stesura testi, implementazione del sito tramite plug-in). Progettazione e realizzazione della nuova versione annuale di Musicplus.it, house magazine cartaceo di SONDA.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Centro Musica, via Due Canali Sud 3 – 41100 Modena (MO)
Tipo di attività o settore	Servizi
Date	09/2011 – 02/2013
Lavoro o posizione ricoperti	Collaboratore
Principali attività e responsabilità	Stesura di testi e ricerca contenuti per i magazine COLLEZIONI Bambini, 03 Baby e List. Reperimento materiale per gli articoli tramite contatto con uffici stampa internazionali.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Logos Publishing, Strada Curtatona 5/2 – 41126 Modena (MO)
Tipo di attività o settore	Settore editoriale
Date	02/2010 → 08/2014
Lavoro o posizione ricoperti	Redattore
Principali attività e responsabilità	Caporedattore della sezione news per il portale web Sentireascoltare.com, gestione dell'ufficio stampa e delle media partnership del sito. Reperimento, stesura e diffusione delle notizie; creazione e mantenimento dei rapporti con promoter e uffici stampa, organizzazione e gestione di iniziative speciali (concorsi, anteprime, media partnership); promozione dei contenuti del sito attraverso i principali social network (Facebook, Twitter). Progettazione del nuovo portale, in lancio nel 2013.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Sentireascoltare.com
Tipo di attività o settore	Settore editoriale
Date	10/2010 – 10/2011
Lavoro o posizione ricoperti	Addetto Stampa
Principali attività e responsabilità	Attività di promozione in ambito musicale, stesura e diffusione di comunicati stampa, promozione su carta stampata, web e social network.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	BlackPois Promotions
Tipo di attività o settore	Settore promozionale
Date	06/2009 - 09/2010
Lavoro o posizione ricoperti	Redattore
Principali attività e responsabilità	Attività giornalistica (articoli, interviste, recensioni e rubriche) per Beat Magazine e Qurl Magazine, gestione del portale Newsic.it (ricerca e inserimento news, stesura ed inserimento di recensioni e articoli), web editor per Memoring.it, gestione rapporti con uffici stampa e case discografiche, promozione tramite web e social network, gestione di eventi musicali, gestione di stand fieristici.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	LU.MA Production s.r.l., via Newton 4 – 20090 Assago (MI)
Tipo di attività o settore	Settore editoriale
Date	07/2008 - 09/2008
Lavoro o posizione ricoperti	Tirocinio
Principali attività e responsabilità	Sviluppo ed editing della grafica per eventi, supporto alla comunicazione per eventi musicali, ufficio stampa, relazione con la clientela e il pubblico
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Studio's Programmazione Spettacoli s.r.l., via Gran Bretagna 69 – 41122 Modena (MO)
Tipo di attività o settore	Settore promozionale
Date	02/2005 - 06/2005
Lavoro o posizione ricoperti	Musicista
Principali attività e responsabilità	Partecipazione a scambio culturale fra Italia e Germania in ambito musicale e teatrale
Nome e indirizzo del datore di lavoro	ARCI comitato provinciale di Modena, via 4 Novembre 40/L – 41100 Modena
Date	09/2004 →
Lavoro o posizione ricoperti	In proprio
Principali attività e responsabilità	Tecnico del suono, studio e live recording di demo tapes per musicisti emergenti nella provincia di Modena
Date	06/2004 - 09/2004
Lavoro o posizione ricoperti	Tirocinio
Principali attività e responsabilità	Supporto alla logistica, steward per eventi, accoglienza artisti
Nome e indirizzo del datore di lavoro	MU.VI, Stradello Nava,19 – 41100 Modena (MO)
Tipo di attività o settore	Settore organizzativo
Date	09/2002 - 06/2003
Lavoro o posizione ricoperti	Collaborazione part-time
Principali attività e responsabilità	Aiuto regista, tecnico del suono, curatore di testi e della colonna sonora
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Modena Theatre Workshop

Date	01/2001 →
Lavoro o posizione ricoperti	In proprio
Principali attività e responsabilità	Musicista in diverse formazioni musicali modenesi in qualità di chitarrista e cantante

Istruzione e formazione

Date	06/2009
Titolo della qualifica rilasciata	Management e Comunicazione nell'Industria Discografica
Principali tematiche/competenze professionali possedute	Analisi approfondita dell'essenza e dell'evoluzione delle principali funzioni cardine dell'industria discografica: A&R, marketing, promozione, commerciale, nonché la nascita, lo sviluppo e l'integrazione delle funzioni legate alla dimensione "digitale" del business. Il tutto con un attento sguardo al parallelo cambiamento del mercato di lavoro di riferimento e alle sue nuove risorse. Coordinatore: Paolo Maiorino (Sony Music) Ricercatore area strategica: Luca Fantacone (Sony Music)
Conseguito presso	IED (Istituto Europeo di Design) – Via Pietrasanta, 14 - Milano
Livello classificazione nazionale	Corso di Formazione Avanzata
Date	11/2008
Titolo della qualifica rilasciata	Corso di formazione Addetto Stampa
Principali tematiche/competenze professionali possedute	Addetto stampa: ruoli e funzioni, le Relazioni Pubbliche, organizzare l'ufficio stampa, scrivere un comunicato stampa, organizzare una conferenza stampa e gestire la comunicazione di un evento
Conseguito presso	Job Solutions S.r.l. - Via Tentacoste, 1 - Milano
Livello classificazione nazionale	Attestato di frequenza
Date	03/2008
Titolo della qualifica rilasciata	Laurea in DAMS Musica
Principali tematiche/competenze professionali possedute	Storia della musica, etnomusicologia, storia della musica afroamericana, teoria musicale, filosofia ed estetica della musica, organizzazione ed economia dello spettacolo: Tesi di Laurea in Estetica Musicale, "Il concetto di opera musicale fra tradizione e avanguardie": analisi storica dell'affermarsi, in epoca romantica, del concetto di opera musicale come oggetto finito e sempre ripetibile sopravvissuto fino ai giorni nostri, studio del funzionamento di questo concetto all'interno del sistema opera-partitura-esecuzione e del suo dissolversi con le pratiche musicali d'avanguardia, la musica aleatoria e le musiche in cui l'improvvisazione ha una funzione preminente, come ad esempio il jazz. L'intero lavoro di ricerca e di scrittura è stato fatto a partire da materiali in lingua inglese
Conseguito presso	Alma Mater Studiorum, Università degli Studi di Bologna, Facoltà di Lettere e Filosofia
Livello classificazione nazionale	Laurea Triennale
Date	07/2003
Titolo della qualifica rilasciata	Diploma di Maturità
Principali tematiche/competenze professionali possedute	Italiano, latino, greco, storia, filosofia, matematica, scienze, lingua inglese
Conseguito presso	Liceo Classico Statale San Carlo, corso Cavour 7 – 41100 Modena
Livello classificazione nazionale	Diploma di scuola secondaria superiore
Date	03/2003
Titolo della qualifica rilasciata	First Certificate in English
Principali tematiche/competenze professionali possedute	Lingua inglese (grade A)
Conseguito presso	University of Cambridge ESOL Examinations, Cambridge, United Kingdom
Livello classificazione internazionale	Livello B2 (Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue)

Capacità e competenze personali

Madrelingua **Italiano**

Altra lingua **Inglese**

Autovalutazione	Comprensione		Parlato		Scritto
Livello europeo (*)	Ascolto	Lettura	Interazione orale	Produzione orale	
Inglese	C2 Padronanza	C2 Padronanza	C1 Efficacia	C1 Efficacia	B2 Progresso

(*) Quadro comune europeo di riferimento per le lingue

Capacità e competenze sociali: Buone capacità relazionali e attitudine a operare all'interno di un gruppo, affrontando le divergenze al fine di appianarle, in situazioni non solo lavorative ma anche scolastiche, universitarie e artistiche.

Capacità e competenze organizzative	Capacità di coordinare progetti definendo le linee guida, gli obiettivi da raggiungere e il modo per ottenere i risultati desiderati. Comprovata esperienza nell'organizzazione di eventi e nella loro promozione sul Web e sui Media tradizionali. Capacità di leadership e gestione dei collaboratori.
Capacità e competenze informatiche	Ottima conoscenza dell'uso del computer, sia in ambiente operativo Windows che MacOS, per uso comune, editing audio, navigazione in internet (Firefox, Safari) e utilizzo della posta elettronica (Thunderbird, Mail). Ottima conoscenza del Web e dei maggiori Social Network, ottimo uso delle principali piattaforme di Web Editing (Wordpress, sistemi nativi), conoscenza delle basi di Html e degli strumenti di giornalismo online (editing, formattazione testo, inserimento immagini, embed di contenuti nella pagina). Buona conoscenza del pacchetto Office e di Adobe Photoshop.
Capacità e competenze artistiche	Ottima preparazione musicale, sia teorica che pratica, canto e chitarra, produzione ed editing creativo di registrazioni audio, buone capacità di scrittura creativa, recensioni, saggi brevi, notizie, comunicati stampa. Attenzione e interesse per il mondo della moda e dello stile, in particolare per abbigliamento.
Patente	Automobilistica (patente B)
Ulteriori informazioni	LinkedIn: it.linkedin.com/in/albertolepri Referenze: Marcella Pelati, Studio's Programmazione Spettacoli s.r.l., +39 348 9039456 Marco De Crescenzo, Direttore di Beat Magazine, +39 347 6778077 Edoardo Bridda, Editore di Sentireascoltare.com, +39 338 5436754 Centro Musica (rif. Francesca Garagnani, Paolo Garelli), +39 059 2034810 Roberta Bindi, Direttore di Collezioni Bambini & 03 Baby, +39 335 8234907