CURRICULUM VITAE ED STUDIORUM

DATI PERSONALI

Silvia Sitton

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

2014-2017

Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia – Dipartimento di Economia

Dottorato di ricerca in Sviluppo e Innovazione

1995-2000

Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia

Laurea in Economia Politica

1998 – 1999

Vrije Universiteit, Amsterdam

Programma Erasmus

1990 – 1995

Liceo Ginnasio “L.A.Muratori”, Modena

Diploma di maturità classica

Negli ultimi 15 anni, parallelamente al lavoro, ho svolto diversi corsi di formazione su tecniche di facilitazione e project management, oltre a vari seminari e approfondimenti su aspetti economici, sociali e culturali della vita urbana delle città. nel 2022 ho seguito un corso organizzato dalla Regione Emilia-Romagna sulla tutela del patrimonio culturale e sulla gestione di case, studi e archivi dedicati a personaggi illustri.

ESPERIENZE LAVORATIVE

gennaio 2023 - oggi

Settore Cultura, Comune di Modena

Programmazione attività legati alla designazione di Modena come città creativa Unesco per le media arts e sviluppo progetti culturali su città, architettura e storia urbana

gennaio 2017 – dicembre 2022

Servizio progetti complessi e politiche abitative, Comune di Modena

Valutazioni di fattibilità economica di progetti di sviluppo urbano, analisi economiche e sociali del territorio, definizione di progetti abitativi in contesti di rigenerazione urbana, redazione dossier per la partecipazione a bandi

gennaio 2018 – dicembre 2022

Associazione Amigdala, OvestLab

Collaborazione a progetti editoriali, didattici e di arte pubblica realizzati da Amigdala, che gestisce insieme ad Archivio Cesare Leonardi il centro culturale OvestLab al Villaggio Artigiano Modena Ovest. Tra i progetti ai quali ho lavorato: Periferico festival, Scuola Archivio Leonardi, Fionda: la rivista collettiva del Villaggio Artigiano

gennaio 2017 – dicembre 2017

Docente a contratto, Politecnico di Milano

Assistente al corso di Sociologia Urbana in lingua inglese presso il Dipartimento di Architettura e Studi Urbani del Politecnico di Milano

gennaio 2005 – dicembre 2013

Ufficio progetti economici, Comune di Modena

Negli ultimi anni mi sono occupata in particolare di creatività e innovazione, lavorando con diversi partner europei. Ho coordinato progetti di riqualificazione urbana e valorizzazione economica. Inoltre ho svolto analisi e studi sull'economia della città, funzionali alla programmazione di politiche di sviluppo locale.

marzo – maggio 2008

Docente a contratto, Provincia di Modena

Ho progettato e tenuto il corso di formazione su Progetti di riqualificazione urbana e commerciale e centri commerciali naturali. Strumenti e tecniche di intervento per comuni grandi e piccoli.

2002 – 2004

Ricercatrice presso Prometeia, Bologna

Mi sono occupata di analisi economiche e sociali per aree territoriali locali; sviluppo di modelli statistici di previsione economica; analisi di impatto.

2000 – 2001

Ricercatrice presso R&I, Carpi

Mi sono occupata di analisi sul sistema produttivo locale, con particolare riguardo alle esperienze dei distretti industriali.

PROGETTI DI RICERCA

2015

Doorothy: le case e i modi di abitare degli italiani che vivono a Londra

Ideazione e realizzazione di una ricerca multimediale sulle case e i modi di abitare degli Italiani che vivono a Londra, realizzata per conto della London School of Economics

2013

Il cohousing in Emilia Romagna

Coordinamento di un'indagine sulle esperienze di cohousing in Emilia Romagna per conto della Rete Italiana Cohousing

2009 – 2010

Gli effetti della crisi economica sul territorio modenese

Coordinamento del gruppo di lavoro per il monitoraggio della crisi, elaborazione dati e redazione del relativo report per conto del Consiglio comunale di Modena

2008

L'economia del distretto modenese

Partecipazione al gruppo di lavoro sull'economia modenese composto da Comune di Modena, Università (Capp), Camera di Commercio, ProMo, Modena Formazione, Democenter-Sipe

2006

Cultura e qualità della vita urbana – indagine sul benessere generato nel contesto urbano dall'offerta culturale

Partecipazione all'indagine in qualità di ricercatrice di ArtCapp (approfondimento sulle condizioni di vita e lavoro degli artisti visivi a Modena)

2005 – 2006

Urbe Viva - **Strumenti per pianificare e realizzare progetti di riqualificazione urbana e commerciale**

Coordinamento del progetto europeo Urbe Viva e ideazione del relativo manuale

2004 – 2006

Giovani artisti in Italia nel campo delle arti visive

Progetto di ricerca triennale sviluppato insieme a Giulia Bondi grazie ad una borsa di ricerca in Economia dell'arte contemporanea promossa e finanziata da Fondazione Agnelli e Unicredit PB (si veda il libro Non di sola arte. Viaggio in Italia tra voci e numeri della giovane arte contemporanea, pubblicato nel 2006, che raccoglie i risultati della ricerca).

COMPETENZE LINGUISTICHE

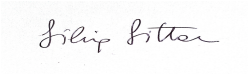
Italiano - madrelingua

Inglese – avanzato

Francese – intermedio

COMPETENZE TECNICHE, RELAZIONALI, ORGANIZZATIVE

Buone competenze informatiche e utilizzo quotidiano dei principali programmi per il lavoro di ufficio. Elevate competenze relazionali e capacità comunicative, abituata a lavorare in gruppo e ad organizzare attività complesse. Lunga esperienza nella gestione di progetti interdisciplinari, elevate capacità di scrittura e sintesi.

Modena, 1 marzo 2023

Firma