MARIANNA FORNARO

/ SU DI ME

Vengo da un paese della Puglia e vivo a Bologna da sette anni. Ho cominciato a desiderare la fotografia da quando ho assistito al mio primo concerto, nel 2013. La danza delle luci e dei corpi erano uno spettacolo che volevo imparare a catturare. Da quel momento non ho mai smesso di fotografare la musica e tutto quello che la abita, fino a farne parte del mio lavoro. Col tempo il ritratto è diventato un modo per passare dal buio illuminato delle sale dei concerti alle stanze e quindi alla luce del sole. Attraverso questo percorso ho scoperto la possibilità di raccontare la mia terra esattamente come facevo con i volti a me cari, trovando nel paesaggio un modo per specchiarmi e riconoscermi. Da quel momento mi trovo ad essere l'unico punto d'incontro tra due mondi distanti e quasi inconciliabili. Dove sarò e quel che sarò dopo, ancora non lo so.

/ ISTRUZIONE

2015 / Diploma Liceo Scientifico

/ ATTIVITÀ 2014 – 2016

2013 - 2016 / Fotografa per NightGuide.it

2014 - 2015 / Co-fondatrice del format Divano D'autore

2014 / Giudice presso il contest e festival musicale Frequenze Mediterranee

2016 / Fotografa ufficiale per il Locomotiv Club (Bologna)

2016 / Fotografa ufficiale per Biografilm Bio Parco (Bologna)

2016 / Assistente video per Biografilm Film Festival

2016 / Fotografa ufficiale del concerto al PalaDozza Bologna de Lo Stato Sociale

2016 / Art director e fotografa per "La Rivoluzione è facile se sai come farla" di Lodo Guenzi e Nicola Borghesi

2016 / Maschera per il Teatro Laura Betti di Casalecchio di Reno (Bo)

/ ATTIVITÀ 2017 – 2023

2017 - 2020 / Contratto a tempo determinato come Social Media Manager e fotografa presso Locomotiv Club (Bologna)

2017 - 2022 / Fotografa ufficiale per Tutto Molto Bello

2017 - 2019 / Fotografa ufficiale per Biografilm Park (Bologna)

2017 / Art director e fotografa per Espana Circo Este

2017 / Art director e fotografa per Altre di B

2017 / Fotografa ufficiale per Lo Stato Sociale live al Forum di Assago

2017 / Fotografa per Scrumbler Ducati (Dario Lopez Studio)

2017 - 2018 / Fotografa per Balcony Tv

2017 / Art director e fotografa per Ex Otago

2018 / Fotografa per Altre di B live SXSW (Austin - Texas)

/ CONTATTI

2018 / Fotografa per Ex Otago live al MIAMI Fest (Milano)

2019 / Fotografa per PopX live al SZIGET festival (Budapest)

2019 / Fotografa per PopX (release album Antille)

2020 - in corso / Contratto a tempo indeterminato per Locomotiv Club Bologna (Social Media Manager - Ufficio Stampa - Fotografa)

2020 - in corso / Fotografa ufficiale per Go Go Bo Festival (Bologna)

2021 / Fotografa per l'inaugurazione della mostra "Frida Kahlo - The Experience" presso Palazzo Belloni

2021 / Art director - fotografa per Nicolò Carnesi per l'uscita del singolo Virtuale

2021 / Fotografa per Joe Croci (Etichetta Thaurus Music)

2021 / Fotografa per Westfalia (Etichetta Needn't)

2021 - 2023 / Art director e fotografa per PRAINO (Etichetta Mamma dischi)

2021 / Un mio scatto diventa parte della copertina del vinile di Magica Musica Tour di Venerus

2021 / Social Media Manager per FLOW laboratorio di Hip Hop in collaborazione con Ater Fondazione

2022 / Fotografa ufficiale per l'evento del 5 aprile in Piazza Maggiore "TOCCA A NOI" andato in onda su Rai 3

2022 / Fotografa per l'inaugurazione della mostra "Ritorno al Futuro - The Exhibition" presso Palazzo Belloni

2022 / Social Media Manager del circuito BIGLIA in collaborazione con la Regione Emilia Romagna